

Муниципальное казенное учреждение
Управление образования Исполнительного комитета муниципального
образования г. Казани
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Заречье»
Кировского района г. Казани

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО «ЦДОД «Заречье»
Протокол № 1
от «27» августа 2025 г.

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ЦДОД «Заречье»
_____ Т.В. Сорокина
Приказ № 238
от «28» августа 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебный фетр»
Направленность: художественная
Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Хаева Лилия Мансуровна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Казань, 2024

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района г. Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный фетр»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчике	
4.1.	ФИО, должность	Хаева Лилия Мансуровна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	7-11 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы принцип проектирования программы - форма организации содержания учебного процесса	- дополнительная общеобразовательная - общеразвивающая - принцип предметной направленности; - принцип возрастосообразности содержания программы и форм различных видов деятельности обучающихся; - принцип ориентации на личностные, метапредметные и предметные результаты образования; - принцип продуктивного и творческого характера программы. - освоение содержания программы, организация образовательного процесса
5.4.	Цель программы	Воспитание интереса и любви к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами, аксессуарами.

6.	Формы и методы образовательной деятельности	- групповые занятия, индивидуальные занятия с одаренными детьми, групповые работы, коллективные занятия по изготовлению творческих работ, работ для выставок и экспозиций. При реализации данной программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.
7.	Формы мониторинга результативности	тестирование, диагностика, текущий контроль, промежуточный контроль, промежуточная аттестация, аттестация по завершении освоения программы.
8.	Дата утверждения и последней корректировки программы	28 августа, 2025г.

Оглавление

1. Пояснительная записка	5
2. Учебный (тематический) план	11
3. Содержание программы	14
4. Планируемые результаты программы	15
5. Организационно-педагогические условия реализации программы	18
6. Формы аттестации и контроля	21
7. Список литературы	22
8. Приложения	

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный фетр» составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов**:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Распоряжение Правительства РФ от 1.07.2025 года № 1745-Р «О внесении изменений в Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-Р»
+ *План мероприятий (II этап 2025-2030 гг)*
5. Национальный проект «Молодежь и дети»
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 года N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)
7. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (если программа реализуется в сетевой форме);

11. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
12. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31.01.2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций») (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
13. Устав образовательной организации;
13. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района г. Казани;
14. Локальный акт МБУДО «ЦДОД «Заречье» Кировского района г. Казани по разработке и написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Актуальность программы

С развитием общества в целом, расширяется и информационное пространство, повышается качественный уровень носителей информации, увеличивается временная продолжительность их использования. Обратной стороной повальной информатизации и засилья гаджетов – это, прежде всего, ослабление физического здоровья, и как следствие – проблемы психологического характера. У детей снижается интерес к духовным и культурным ценностям. Одним из направлений, позволяющих справиться с этими проблемами, является рукоделие, позволяющее развить навыки и умения, необходимые в жизни. В этом заключается **актуальность программы**.

Программа «Волшебный фетр» направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком, игрушкой, возможно - заработком, а значит приносить радость не только себе, но и окружающим. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах. Человек, создающий что-то своим трудом, будет ценить и то, что создано другими людьми. Он преодолевает барьер нерешительности, робость перед новыми видами деятельности. У детей воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда. Занятие творчеством является эффективным средством формирования и развития духовного мира, художественного вкуса учащихся, обогащает их эмоциональную сферу, а также направлено на профилактику асоциального

поведения детей.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что дети в процессе обучения могут самостоятельно придумывать и воплощать любые **работы**, в разных техниках по своим эскизам. **Программа** является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения. **Программой** предусмотрен индивидуальный подход к каждому обучающемуся, проявляющему одаренность в различных видах **программы**. Программа предполагает как совместную работу детей с педагогом, так и их самостоятельную творческую деятельность. Коллективные работы незаменимы для объединения коллектива, разработки творческих проектов, приобретения коммуникативных навыков, для естественного детского обмена опытом в атмосфере дружбы, доверия и открытости.

Новизна. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оранжевое небо» разработана в соответствии с современными образовательными технологиями при условии лично-ориентированного подхода в воспитании, развитии и обучении учащихся, с учетом сохранения заинтересованности в данных видах деятельности. В основе реализации программы лежит принцип лично - ориентированного педагогического подхода к каждому ребенку.

Принципы организации образовательного процесса нацелены на поиск новых творческих ориентиров и предусматривают:

- самостоятельность обучающихся;
- развивающий характер обучения;
- интеграцию и вариативность в применении различных областей знаний.

Дополнительная общеобразовательная программа имеет художественную направленность, которая обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания, развития общих и творческих способностей, для обогащения внутреннего мира обучающихся. Дополнительная образовательная программа должна способствовать зарождению интереса у обучающихся к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству и развитию их творческой активности.

Цель программы – воспитание интереса и любви к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами, аксессуарами.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- обучить основным приемам выполнения деятельности;
- изучить виды и приемы работы с материалом, научить создавать и использовать шаблоны, способы соединения деталей;
- обучить правилам безопасной работы с инструментами в процессе всех этапов;
- обучить изготовлению изделий из фетра при помощи шаблонов.

Развивающие задачи:

- формирование желания творить самостоятельно;
- развитие фантазии, воображения, памяти;

Воспитательные задачи:

- воспитание общей и трудовой культуры, взаимопонимания, умение работать в коллективе.
- воспитание усидчивости, аккуратности.

Адресат программы

Обучение по данной программе будет актуально для обучающихся 7-11 лет. Посещать занятия может любой обучающийся, проявивший желание творчески развиваться, заинтересованный в получении знаний и навыков в области декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием воображения у ребят, фантазии, терпения, трудолюбия, памяти, внимания. Приобретения трудовых навыков по владению шаблонами, технике кроя и шитья, правил пользования инструментами и приспособлениями (ножницы, швейные иглы, булавки, линейка 7 и т.д.). Обучающиеся также проходят инструктаж по технике безопасности при использовании в работе инструментов и приспособлений, овладевают умением организации рабочего места, что, безусловно, пригодится в жизни каждому человеку.

Объем и срок освоения программы «Волшебный фетр» - 1 год.

Общее количество часов – 144 часа в год. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 15 минут.

Основные формы и методы проведения учебных занятий:

Отбор основных форм и методов совместной деятельности ведётся с учётом возрастных особенностей обучающихся. В связи с этим применяются следующие формы:

- фронтальная;
- групповые занятия;
- индивидуальные занятия с одарёнными детьми;
- групповые работы;
- творческие задания;

- коллективные занятия по изготовлению творческих работ для выставок и экспозиций.

Творчество не только развивает художественные способности, но и служит эффективным инструментом для передачи знаний о здоровье, правильном питании, физической активности, прививает гигиенические навыки.

В целях закрепления принципов здорового образа жизни (ЗОЖ) на занятиях объединения «Волшебный фетр» с обучающимися постоянно проводятся беседы о преимуществах ведения здорового образа жизни.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- Способность обучающихся к самореализации, саморазвитию, самосовершенствованию, мотивация достижения, ценностные ориентации.
- Способность обучающихся к самооценке, эмоциональное отношение к достижению, умение применять волевые усилия
- Умение обучающихся анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения. Отбирать наиболее продуктивные из них.
- Умение делать выбор в своих действиях, опираясь на этические нормы, в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества

Метапредметные:

- Умение работать в команде, организовывать деловые и эмоциональные взаимодействия
- Умение анализировать ситуацию, находить наиболее эффективные способы её решения
- Способность обучающихся к самостоятельному поиску и усвоению новых знаний и умений
- Знание основных форм и приёмов работы в коллективе.

По направленности:

- знать названия инструментов и правила техники безопасности при работе с ними;
- знать названия материалов;
- знать основные виды швов: «вперед иголка», «назад иголка», «через край», «петельный» и их разновидности;
- знать основные законы цветоведения.
- уметь выполнять основные виды ручных швов;
- уметь работать инструментами;
- уметь использовать цветовой круг.

- владеть техникой шитья;
- владеть методикой коллективно-творческой деятельности.

2. Учебный (тематический) план

Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
	Все го	Тео рия	Пр акт ика		
1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Знакомство с материалами, инструментами. Вводный контроль умений	2	2	-	Занятие круглый стол, интерактивная выставка, анкетирование фронтальная	текущий
2. Основы шитья. Базовые ручные швы: петельный, сметочный, потайной, крестообразный, «назад иголку», узелок	4	2	2	Практическое занятие фронтальная	Опрос-беседа, оценка творческой работы
3.Изготовление мягкой игрушки из фетра по шаблонам	138	16	122	фронтальная	
4. Сумочка из фетра с декоративным украшением.	4	0	4	Презентация, практическое занятие	Опрос-беседа, оценка творческой работы
5. Прихватка “Фрукты”.	4	0	4	Самостоятельная практическая работа	Оценка творческой работы
6. Подставка под горячее «Яблочко».	4	0	4	Презентация, практическое занятие	Опрос-беседа, оценка творческой работы

7. Игольница «Подсолнух» или «Смайлик» (на выбор).	4	0	4	Презентация, практическое занятие	Опрос-беседа, оценка творческой работы
8. Мягкая игрушка «Сова».	6	2	4	Самостоятельная практическая работа	Оценка творческой работы
9. Изготовление подарка на День матери. «Подвеска-сердечко».	6	2	4	Практическая работа	Оценка творческой работы
10. Чехол для телефона из фетра, украшенный татарским национальным орнаментом.	6	2	4	Беседа, практическая работа	Анализ работы в коллективе, оценка творческой работы
11. Брелок из фетра, украшенный татарским национальным орнаментом.	4	0	4	Практическая работа	Оценка творческой работы
12. Елочная игрушка из фетра. «Елочка»	4	0	4	Практическая работа	Оценка творческой работы
13. Елочная игрушка из фетра. «Шар с вышитыми снежинками».	4	0	4	Практическая работа	Оценка творческой работы
14. Символ уходящего года «Дракон».	4	0	4	Фронтальная работа	Промежуточная аттестация
15. Символ Нового года «Змея».	4	0	4	Презентация, практическое занятие	Опрос-беседа, оценка творческой работы
16. Новогоднее настроение. Изготовление игрушек на выбор из 4 -6 выкроек: «Елочка», «Символ года»,	4	0	4	Самостоятельная практическая работа	Оценка творческой работы

«Снежинка», «Ангелочек», «Олененок», «Варежка», «Подарок», «Полумесяц», «Звездочка».					
17. Изготовление брелка.	4	0	4	Самостоятел ьная практическая работа	Оценка творческо й работы
18. Подарок на День святого Валентина «Мишка с сердцем».	4	0	4	Практическа я работа	Оценка творческо й работы
19. Изготовление подарочного конверта с сердечком из фетра.	4	0	4	Практическа я работа	Оценка творческо й работы
20. Подарок маме на 8 марта (на выбор).	6	2	4	Беседа, коллективная практическая работа	Анализ работы в коллектив е, оценка творческо й работы
21. Фетровая куколка «Матрешка»	6	2	4	Беседа, коллективная практическая работа	Анализ работы в коллектив е, оценка творческо й работы
22. Куколка в конверте.	8	2	6	Презентация, практическое занятие	Опрос- беседа, оценка творческо й работы
22 .Фетровый домик для Зайки.	10	2	8	Презентация, практическое занятие	Опрос- беседа, оценка творческо й работы
24.День недошитых игрушек.	2	0	2	Самостоятел ьная практическая работа	Оценка творческо й работы
25. Изготовление мягкой	8	2	6	Презентация,	Опрос-

игрушки «Кот-сплюшка».				практическое занятие	беседа, оценка творческой работы
26. «Фетровые фантазии». Разработать свою идею мягкой игрушки.	4	0	4	Самостоятельная практическая работа	Оценка творческой работы
27. Аппликация из фетра «Улитка».	4	0	4	Презентация, практическое занятие	Опрос-беседа, оценка творческой работы
28. Аксессуар для телефона из фетра.	4	0	4	Практическая работа	Оценка творческой работы
29. Шьем игрушку на свободную тему.	4	0	4	Практическая работа	Оценка творческой работы
30. Итоговое занятие-выставка изделий. Аттестация по завершении освоения программы.	2	0	2	Практическая работа	Оценка творческой работы
31. Поход-экскурсия на природу.	2	0	2	Практическая работа	
Итого :	144	20	124		

3. Содержание программы:

1. Вводное занятие (2ч.)

Теория: Знакомство. Ознакомление обучающихся с программой и планом работы объединения. Техника безопасности труда на занятиях. Оборудование и материалы, необходимые для занятий. Правила внутреннего распорядка учебного кабинета. Игры для знакомства обучающихся друг с другом. Правила посадки обучающегося при работе. Техника безопасности при работе с острыми, режущими предметами. Их хранение и передача другому лицу. Правила поведения на занятиях. Порядок расположения рабочих инструментов на столе.

Практика: Игра на правильное расположение предметов на рабочем столе.

2. Основы шитья (4 часа)

Теория (2 ч)

Знакомство с материалом. Виды фетра, из чего изготавливают материал, где применяется. Знакомство со швейной терминологией: «лекало», «выкройка», «деталь». Какие инструменты, и для какой операции нужны при работе с фетром. Основы выкройки деталей. Знакомство с основными видами швов, научиться их использовать. Показ швов. Техника безопасности работы с иглой. Нитка и иголка, вдевание, узелок, закрепка. Свойства фетра. Правила работы с ножницами.

(Практика (2 ч.)

Изготовление первой выкройки на картоне. Перенос эскиза на материал. Аккуратное выполнение работы.

3. Изготовление мягкой игрушки из фетра по шаблонам.

Теория (16 ч)

Обсуждение последовательности пошива изделия.

Практика (122 ч.)

Перевод выкройки на ткань, вырезание деталей. Сшивание деталей, набивка готовых деталей синтепоном. Сбор всех деталей. Украшение деталей.

4. Поход-экскурсия. (2 часа).

4. Планируемые результаты освоения программы

Обучающиеся будут знать:

- Правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами;
- Особенности материалов, используемых в работе;
- Приёмы работы с фетром;
- Название материалов, инструментов и приспособлений, их значения.
- Виды шов

Обучающиеся будут уметь:

- Пользоваться ножницами, шилом, циркулем;
- Конструировать простейшие игрушки из фетра и ткани;
- Решать художественно-творческие задачи на сочетание различных приемов обработки материалов различных происхождений;
- Правильно организовывать своё рабочее место;

- Экономно расходовать, вырезать материал;
- Достигать желаемых результатов;
- Применять познавательные способности в работе.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-техническая база:

Помещение: кабинет и актовый зал, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий, и оборудованный в соответствии с санитарными нормами:

- стулья для педагога и детей;
- шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

- ноутбук;
- флип-чарт;
- музыкальная фонотека;
- аудиозаписи, видеозаписи;
- комбинированный шкаф с полками;
- комплект мебели;
- мультимедийное оборудование.

Учебно-методическое обеспечение:

- наглядные пособия,
- образцы и чертежи игрушек,
- инструкционные и технологические карты;
- плакаты;
- дидактические материалы;
- журналы с выкройками;
- сборники материалов из серии «Педагогические технологии», «Дополнительное образование».

Для учебных и практических занятий:

- рабочая тетрадь и шариковые ручки для записей;
- наборы канцелярских принадлежностей: (карандаши, краски, кисти, ватман, цветная бумага, ножницы и т.д.);
- материалы и инструменты;
- фетр;
- нитки «мулине» разного цвета;
- ленты, пуговицы, бисер, пайетки и другие элементы отделки;
- картон;
- синтепон;
- ножницы, иголки, ручки, карандаши;
- клей - пистолет;
- шаблоны с выкройками;
- отдельные ящички;
- инструменты

и

приспособления.

6. Формы аттестации и контроля.

Входная диагностика:

Цель диагностики:

Задачи диагностики:

Формы проведения диагностики:

Промежуточная аттестация:

Цель аттестации: подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающегося по программе.

Задачи аттестации:

- оценить уровень полученных знаний, умений и навыков обучающихся по программе;
- корректировка учебного процесса.

Время проведения аттестации: в конце первого учебного полугодия.

Формы проведения аттестации:

- индивидуальные задания различного типа;
- анкетирование;
- тестирование;
- самооценка обучающихся своих знаний и умений;
- карта индивидуальных достижений;
- открытые занятия;
- участие в тематических конкурсах;
- педагогическое наблюдение;
- педагогическая диагностика;
- групповая оценка работы.

Данные аттестационные мероприятия осуществляются педагогом на протяжении всего процесса обучения.

Аттестация по завершении освоения программы

Цель аттестации: выявление итогового уровня развития теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствие прогнозируемым результатам дополнительной общеразвивающей программы.

Задачи аттестации:

- установление соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;
- установление соответствия процесса организации и осуществления дополнительной общеразвивающей программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ.

Время проведения: Аттестация по завершении освоения программы проводится в мае в форме выполнения творческих работ.

Оценочные и контрольно-измерительные материалы

Отслеживание результативности образовательного процесса осуществляется в постоянном педагогическом наблюдении, мониторинге, через итоги разноплановых контрольных форм работы:

- контрольные формы работы:
- фронтальный опрос обучающихся, опрос-беседа, практические задания, анализ и оценка творческой работы;
- участие в коллективной работе;
- участие в конкурсах различного уровня.
- диагностика и тестирование. (Приложения №)

7. Список литературы

- 1 . А.А. Неменская «Твоя мастерская» М. Просвещение 2010г
2. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2014. – 64 с.
3. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2011.
4. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
5. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. Рипол Классик, Валерии С1Щ Малая энциклопедия рукоделия. 2001.

6. Кочетова С. Мягкая игрушка. Игрушки с бисером. Рипол Классик, Валерии СПД, Малая энциклопедия рукоделия. 2001.
7. Макарова М.Н. Перспектива: Графические задания и методические рекомендации. М.Д989.
8. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек. М.: Просвещение, 1990.
9. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.
10. Соловьева Л.Н. Русская игрушка. М.: «Интербук» Д1993.
11. Фролова Т.О. Мягкая игрушка. АСТ-Сталкер. Подарок своими руками. 2003.
12. Джанкаева Ю. Игрушки для малышей из фетра. Феникс, 2015.
13. Владимирова К. Игрушки из фетра. Феникс, 2017.
14. Соколова О. Этот удивительный фетр. Феникс, 2017 12. Ивановская Т.В. Волшебный фетр. Феникс, 2018
15. Зайцева А.А. Войлок и фетр. Эксмо, 2011
16. Ивановская Т.В. Игрушки и аксессуары из фетра. Электронное издание, 2012
17. Katrin Black, Игрушки-мультяшки. Питер, 2017
18. Лонг Л. Войлок и фетр: стильные и простые модели. Амфора, 2014

Список литературы для детей:

1. Как делаются поделки из фетра: оригинальные идеи, инструкции для новичков, подбор цвета, <http://sdelajrukami.ru/podelki-iz-fetra/>
2. Схемы и шаблоны оригинальных поделок из фетра своими руками, <https://mirpozitiva.ru/articles/1923-podelki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>
3. Фетр: что это такое и с чего начать?, <https://three-needles.ru/rukodelie/tkan/podelki-iz-fetra/fetr-chto-eto-takoe-i-s-chego-nachat/>
4. Что такое фетр?, <https://kukiruki.ru/blog/materialy/chto-takoe-fetr/>

Список литературы для родителей:

1. Фетр для рукоделия: все, что надо знать об этом материале!, http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/fetr_dlja_rukodelija/10-1-0-1110
2. Как делаются поделки из фетра?, <https://zateiki.ru/services/idei/kak-delayutsya-podelkiiz-fetra/>
3. Поделки из фетра мастер-классы, <http://studiobesedka.ru/podelki-iz-fetra-master-klassy/>

4. Мастер-класс для родителей «Игрушка из фетра от идеи до воплощения в детском творчестве», <https://www.1urok.ru/categories/23/articles/14876>
5. Поделки из фетра для детей, <https://kid-life.ru/podelki-iz-fetra-dlya-detej/>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/>
2. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках декоративно-прикладного искусства:
<http://festival.1september.ru/articles/214267/>

Лист согласования к документу № 29 от 01.04.2026

Инициатор согласования: Сорокина Т.В. Заведующий МБУ ДО "Центр дополнительного образования детей "Заречье"

Согласование иницировано: 01.04.2026 14:24

Краткое содержание: ДООП "Волшебный фетр"

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ		Тип согласования: последовательное			
№	ФИО	Поступило	Срок согласования	Результат согласования	Комментарии
Этап: Этап 1 Тип согласования: последовательное					
1	Сорокина Т.В.	01.04.2026 14:24		ЭП Согласовано 01.04.2026 14:24	-
Тип согласования: последовательное					
1.1	Сорокина Т.В.	01.04.2026 14:24		ЭП Подписано 01.04.2026 14:24	-